

# JULIEN MONTI

compositeur, multiflûtiste

## Adresse

Neubourg 18  
2000 Neuchâtel  
Suisse

## Téléphone

+41 (79) 849.86.51

## Adresse électronique

julienmonti@gmail.com

## Web

www.julienmonti.com

www.zhar.ch



**Un souffle de flûte**, de musique et de passion traverse le parcours de Julien Monti. Un souffle qui le porte de l'interprétation à l'improvisation, puis vers la composition et la création.

Depuis 1990, seul ou entouré de complices artistiques, il imagine et met en scène de nombreux spectacles dont il compose la musique. Son écriture voyage entre théâtre, danse, opéra, cinéma et documentaire. Plus de soixante musiques originales pour la scène jalonnent son parcours, où se croisent jazz, rock, électronique et musiques du monde.

Au fil des rencontres, ses collaborations l'emmènent à travers la Suisse, la France, l'Allemagne, la Belgique et l'Asie. Fasciné par les flûtes du monde, il tisse un réseau vivant de musiciens et de facteurs d'instruments et explore une multitude de timbres : des profondes fujaras slovaques aux vibrantes gaitas colombiennes, des bansuris indiennes aux dizi chinoises, et bien d'autres. Depuis longtemps, la musique orientale nourrit également son imaginaire. Cette attirance s'affirme particulièrement dans ses créations récentes. En 2012, avec son ami et complice musicien Olivier Nussbaum, il fonde le ZHAR TRIO. Ensemble, ils développent un univers où dialoguent traditions orientales et création contemporaine. Le trio réalise plusieurs tournées, enregistre deux disques et donne naissance à plusieurs créations, partageant la scène avec des musiciens venus d'Afghanistan, du Maroc et d'Égypte. Julien Monti et Olivier Nussbaum se connaissent depuis plus de trente ans et ont créé ensemble de nombreux spectacles musicaux, nourris par leur goût commun pour les rencontres et les métissages sonores.

En 2022, une nouvelle voix rejoint son univers : une flûte contre basse conçue spécialement pour lui par le flûtiste et facteur belge Pierre Coulon. Il est également représentant des têtes de flûte en bois de Marcello Flutes.

Attiré depuis toujours par l'exploration sonore, il plonge dès 1996 dans l'univers de l'électronique et du traitement du son. De ces recherches naît un paysage sonore singulier, où les souffles ancestraux des flûtes dialoguent avec les textures contemporaines, au service de la scène, du film et du récit.



## ACTIVITES sélectives de 2009-2025

2026 – Compositions / concerts Suisse/France avec Zhar trio « Poèmes d’orient »  
2026 – Jeux /concerts - Victor d’Alain Tissot, avec le grand Eustacge & T.Romanens, Pith Comment  
2025 – Compositions / arr. tournée Suisse/France spectacle Poèmes d’Orient Zhar trio  
2025 – Compositions / sortie CD - Poèmes d’Orient Zhar trio  
2025 – Compositions / concerts - Les Totches d’Eustache  
2025 – Jeux /concerts - Victor d’Alain Tissot, avec le grand Eustacge & T.Romanens, Pith Comment  
2024 – Composition / lectures & musiques Poèmes de F. Matthey, expo G. Lauth  
2024 – Composition / lectures & musiques Printemps de la poésie 2024 (M. Gili-Pierre, textes F. Margot)  
2023 – Compositions / arr. tournée Suisse/France Poèmes d’Orient Zhar trio  
2023 – Compositions / arr. Poèmes d’Orient avec I. Redwan (oud/voix), O. Nussbaum (archiluth)  
2022 – Composition / arr. Orchestre Grand Eustache (Lausanne)  
2022 – Musique originale Comme des bêtes (Cie Cave Perdue, m.e.s D. Perrinjaquet)  
2021 – Musique originale Mangez-le si vous le voulez (Cie Cave Perdue, m.e.s C. Dubois)  
2021 – Concerts / arr. soliste avec GALAAD (Festival Chant du Gros)  
2021 – Ethno-electro world music Le Hêtre & J. Monti / Solex (MXD) (CD + concerts)  
2019 – Arr. spectacle A fleur de peau (C. Carma)  
2019 – Worldflûtes – Lakshmi duo (J. Monti & A. Villomet)  
2018 – Opéra Les Faiseuses d’Ange (V. Lettelier, choré. Kaori Ito, Cie Opéra en Scène)  
2017 – Ethno-electro world music Le Hêtre & J. Monti / Solex (MXD)  
2017 – Nouvelles érotiques mises en musique 5 Sens (C. Carmin)  
2016 – Musique originale du documentaire « Nuages Nomades » (N. Chèvre)  
2016 – Bourse SSA pour opéra Les Faiseuses d’Ange  
2015 – Compositions / sortie CD « Résonances » avec ZZHR 4tet  
2015 – Versants littéraires (A. Voisard, CANT BE / JU)  
2015 – Nouvelles érotiques mises en musique (C. Carmin)  
2013 – ZZHR 4tet +1 (tournée 2014 Suisse romande)  
2013 – ZZHR TRIO +1 tournée Suisse romande  
2013 – Musique doc Zoo Zurich (B. Droz)  
2013 – Mais où est donc Quichotte (Cie Kitédidonk, m.e.s S. Pasquet)  
2012 – Bach en Orient (cantate 35 + compo, Les Intimes Nyon)  
2011 – Films doc & pub (N. Chèvre)  
2011 – Tistou les pouces verts (Théâtre Extrapol)  
2010 – Macédoine quintet cuivre Lausanne  
2010 – Chroniques d’un Vicomte Pourfendu (Cie Coquille, J. Monti & A. Tissot)  
2010 – Les Échaipouses de Coeuves (Cie Coquille, G. Chevrolet)  
2010 – Bourse SSA pour Les Échaipouses de Coeuves  
2010 – Duos de la Pleine Lune (Nyon)  
2010 - Musique originale du Film « Tous les jours la nuit » de Jean-Claude Wicky  
2009 – Duos de la Pleine Lune (Nyon)  
2009 – Composition / arr. Orchestre, Grand Eustache « Sens Orient »  
2009 – Compositions / commande de pièces pour Quatuor à cordes (commande ASM)  
2009 – Musique originale dues documentaires « Viens dans la jungle 1 & 2 », (B. Droz)  
2009 – Adieu Blaise (H. Richard / B. Cendrars, avec D. Chiffelle)  
2009 – Performances Royal Tavannes (P. Rebetez, C. Thébert)  
2009 – Performances avec M. Corbat & P. Lavanchy

## FILMS – DOCUMENTAIRES – PUBLICITÉS

### Compositions / musiques originales

### Documentaires & films

- ◆ *Court-métrages* - Cinémathèque Lausanne – musique publicitaire (J. Pinschewer)
- ◆ *Film* - Le Festin (U. Emiroglu · CH/TR)
- ◆ *Film* - Ma grand-mère fait du vélo (T. Aguila · FR)
- ◆ *Film* - Virginie (R. Berger · CH)
- ◆ *Film* - Plein Air (R. Goteron)
- ◆ *Documentaire* - Tous les jours la nuit » de Jean-Claude Wicky
- ◆ *Documentaire* - Nuages Nomades - réal. N. Chèvre)
- ◆ *Documentaires* - Divers docus/pub - pour le réal. N. Chèvre)
- ◆ *Documentaire* -Viens dans la jungle 1 & 2 (B. Droz · CH/FR)
- ◆ *Documentaire* - Rosalie des Alpes (F. Hengy)
- ◆ *Documentaire* - Voyage en Libye (M. Borel · IT)
- ◆ *Documentaire* - Voyage en Égypte (M. Borel · IT)
- ◆ *Publicités* - DUMONT SA (P. Audry · CH/FR)
- ◆ *Publicités* - Montres CLARET SA (La Chaux-de-Fonds)
- ◆ *Publicités* - Fréquence Jura (Delémont)

## **SPECTACLES – THÉÂTRE – OPERA - DANSE**

### **Compositions / Musiques de scène / créations**

- ◆ *Opéra/Danse* - Les Faiseuses d'Ange (livret V. Lettelier, choré. Kaori Ito, Cie Opéra en Scène)
- ◆ *Danse* - L'envers de l'inverse (Cie danse N. Kohler)
- ◆ *Théâtre* - Comme des bêtes (Cie Cave Perdue · m.e.s D. Perrinjaquet)
- ◆ *Théâtre* - Mangez-le si vous le voulez (Cie Cave Perdue · m.e.s C. Dubois)
- ◆ *Théâtre* - Tistou les pouces verts (Théâtre Extrapol, m.e.s M. Corbat)
- ◆ *Théâtre* - Robert Walser (m.e.s G.Meyer)
- ◆ *Théâtre* - Domicile fixe (Cie l'Estrade, m.e.s G.Meyer)
- ◆ *Théâtre* - Drame de la vie courante (m.e.s U. Locher)
- ◆ *Théâtre* - Les Échappées de Coeuves (m.e.s G. Chevrolet)
- ◆ *Théâtre* - Vache actuelle (Théâtre Extrapol, m.e.s L. Donzé)
- ◆ *Théâtre* - Faux-vol et changement d'ombres (m.e.s R. Berger)
- ◆ *Théâtre* - Fôle (Cie Batteurs de Pavés, m.e.s E. Moser)
- ◆ *Théâtre* - Tourterelle et mélilots (commande du Canton JU, m.e.s M. Corbat)
- ◆ *Théâtre* - L'homme qui tombe (commande du Canton JU, m.e.s D. Chiffelle)
- ◆ *Théâtre* - Cléa Carma – musiques de nouvelles érotiques (m.e.s C. Carma)
- ◆ *Théâtre* - La sainte odeur de l'homme (Assoc. Zig-Zag)
- ◆ *Théâtre* - La grande guerre du Sondrebond (F. Ramuz / J.-F. Bovard)
- ◆ *Théâtre* - Maiakovski (avec R. Gay)
- ◆ *Théâtre* - Jacques Chessex – mises en musique
- ◆ *Théâtre* - La barque du pêcheur (Théâtre de Fahy)
- ◆ *Théâtre* - Qohelet (m.e.s D. Chiffelle)
- ◆ *Théâtre* - Ici (Cie l'Estrade · Moutier)
- ◆ *Spectacle musical* - Corpus (*Collectif Corpusien, M.Zbinden, O.Nussbam, J.Monti*)
- ◆ *Spectacle musical* - Chroniques d'un Vicomte Pourfendu (*Cie Coquille, J. Monti & A. Tissot*)
- ◆ *Spectacle musical* - Eloge du péché (N. Bovard)
- ◆ *Spectacle musical* - Au pays des Agapes (Ecole de musique La Syncope – 25 ans)
- ◆ *Spectacle musical* - Voyage à l'intérieur d'une trompe (Cie d'Eustache)
- ◆ *Spectacle musical* - Gros Guignolet (Cie d'Eustache)
- ◆ *Spectacle musical* - Flûte alors (A. Staub / D. Chiffelle)
- ◆ *Spectacle musical* - Mes amours à Craonne 14–18 (J. Fleury / L. Dubuis / J. Monti / Y. Altermann)
- ◆ *Spectacle musical* - Grand Eustache : Barzeli / Sens Orient / Promenade
- ◆ *Spectacle musical* - Oh ! les belles plantes (S. Pasquet / J.-S. Racine)
- ◆ *Spectacle musical* - Triolism (P. Bosshard / D. Beuret / J. Monti)
- ◆ *Spectacle musical* - Les Jazzventures de Pinocchio (Cie de la Coquille)
- ◆ *Spectacle musical* - Naissance(Re) (Cie Peaux d'âne)
- ◆ *Spectacle musical* - Samplly Weill (Genève)
- ◆ *Spectacles* - Cirque Alors (Constella'Cirque / Passion du Cirque)
- ◆ *Performance* - Magistrale EPFL (commande musique originale)

## **GROUPES – CONCERTS – PERFORMANCES**

### **Compositions / Musiques de scène / créations**

- ◆ ZHAR trio – concerts + album CD
- ◆ ZHAR duo – concerts
- ◆ ZZHR 4tet +1 – concerts + album CD
- ◆ Le Hêtre (Solex-Monti) – concerts & album CD Lakshmi EP
- ◆ GALAAD, concerts e+ album CD
- ◆ Concerts divers : M. Faragalli / L. Winki / F. Clavel Dumtak
- ◆ Le devoir de violence (J.-P. Cottier / J.-S. Racine)
- ◆ Bovard Orchestra – concerts
- ◆ Grand Eustache – concerts + albums CD
- ◆ MKL trio – concerts
- ◆ Le Petit trio – concerts
- ◆ Cie d'Eustache – concerts
- ◆ Duo Lavanchy / Monti – concerts + album CD
- ◆ Duo Nussbaum / Monti – concerts
- ◆ Honumo trio – concerts
- ◆ Chanson : concerts/tournées - T. Romanens / G. William / D. Chiffelle + album CD
- ◆ Master Class Menton (FR) – invité aux côtés de A. Nicolet & M. Larrieu
- ◆ Fête de la flûte (Menton) – invité spécial

## **PERFORMANCES – MÉDIATION – DIRECTION**

### **Compositions / Musiques de scène / créations**

- ◆ Performance Actes – reconnaissance théâtre à l'italienne (La Chaux-de-Fonds)
- ◆ Performance Je t'envisage – Musée de l'Elysée (Lausanne)
- ◆ Animation – stage improvisation (Assoc. Eustache · Château d'Oex)
- ◆ Direction artistique – G. William (Multicolore)
- ◆ Arrangements / orchestrations – L. Crelier (L'oiseau vert)

## **DISCOGRAPHIE SÉLECTIVE**

Participation à de nombreux enregistrements avec :

### **Musiciens, danseurs, compositeurs :**

Khaled Arman, Olivier Nussbaum, Ihab Redwan, Louis Crelier, Solex, Le Hêtre, Jean-François Bovard, Popol Lavanchy, Daniel Bourquin, Sébastien Santamaria, Bruce Foreman, Alain Tissot, Cyril Regame, Christian Caceres, Kuebi Gross, France Hamel, François Bauer, Moreno Antognini, Jean-Luc Lavanchy, François Magnin, Pierre-André Dougoud, Philippe Adamir, Serge Kottelat, Isabelle Hornung, Renaud de Montmollin, Jean-Pascal Cottier, Alain Roche, Samuel Blaser, Mimmo Pisino, Emilien Tolck, Kaori Ito...

### **Groupes & orchestres :**

ZZHR 4tet, ZZHR trio, La Compagnie d'Eustache, Le Grand Eustache, Orchestre du Conservatoire de Chaux-de-Fonds, Orchestre du Conservatoire de Neuchâtel, Grockland, Bovard Orchestra, SampilWeill, JJKT, Le Hêtre...

### **Chanteuses & chanteurs :**

Thierry Romanens, Valérie Lou, Florence Chittakumbi, Hélène Cajka McCellan, Anina Haug, Rémi Ortega, Didier Chiffelle, Julian'Nah, JO, Jean-Pascal Cottier, Florent Brancucci, France Hamel, Gérard William,

## **LES RENCONTRES**

Au fil des créations, concerts, spectacles et performances :

### **Compositeurs & musiciens**

Jean-François Bovard, Louis Crelier, Antoine Auberson, Popol Lavanchy, Alain Tissot, Olivier Nussbaum, Jean-Samuel Racine, Alain Roche, Jean Rochat, Christian Caceres, Jérôme Thomas, Bertrand Cochard, Stéphane Mercier, Lee Maddeford...

### **Musiciens**

Ihab Redwan, Olivier Nussbaum, Michel Godard, Alain Tissot, Daniel Bourquin, Sébastien Santamaria, Bruce Foreman, Cyril Regame, Kuebi Gross, Samuel Blaser, Mimmo Pisino, Emilien Tolck, François Bauer, Moreno Antognini, Jean-Luc Lavanchy, François Magnin, Pierre-André Dougoud, Sara Oswald, Ivor Malherbe, Jocelyne Rudasigwa, Jean-Sam Racine, Philippe Adamir, Serge Kottelat, Isabelle Hornung, Renaud de Montmollin, Jean-Pascal Cottier, Bernard Tornay, Denis Beuret, Patricia Bosshard, Bill Holden, Bernard Trinchant, Ivan Bessire, Louis-Nicolas Morel, Nicolas Pittet, Nicole Aubert, Philippe Krüttli, Diego Marion, Annick Rodi, Laurence Crevoisier, Priscille Oehninger, Yannick Oppliger, Vincent Boillat, Jean-Philippe Schaer, Haribe Redouane, Khaled Arman, Pierre Kuthan, Michel Zbinden, Mathieu Schneider, Michel Godard, Luigi Galati, Lionel Chapuis, Stéphane Chapuis, Lucas Gonzeth, Julien Galand, Jean-Marie Musy, Jacques Hostettler, Gilles Reber, Gilles Schwab, François Cattin, Pierre Eggiman, Denis Corboz, Damien Ramseyer, Coralie Minder, Christophe Fellay, Baptiste Grand, Raphaël Pedroli, Olivier Grosclaude, Paul Jorg, Pierre Cochard, Serge Schlappi, Olivier Eugster, Michel Faragalli, Ludo Winki, François Clavel Dumtak...

### **Acteurs & metteurs en scène**

Jacques Probst, Claude Thébert, Gérald Chevrolet, Martine Corbat, Valerie Lettelier, Pascal Francfort, Jacques Zwahlen, Jean-François Rochaix, Lionel Frésard, Marie Gili-Pierre, Emmanuel Moser, Roberto Molo, Martine Corbat, Rita Gay, Shin Iglésias, Germain Meyer, Bertrand Cochard, Renaud Berger, Robert Sandoz, Yannick Merlin, Caroline Althaus, Laurent Lecoultre, Camille Rebetez, Cédric Dubois, Laure Donzé, Denis Perinjaquet...

### **Chanteurs & chanteuses**

Thierry Romanens, Valérie Lou, France Hamel, Florence Chittacumbi, Julian'Nah, Gérard William Muller, Vincent Vallat, Florent Brancucci, Didier Chiffelle...

## ÉTUDES – ENSEIGNEMENT – STAGES

Diplômé en 1989 du Conservatoire de Delémont (classe de flûte traversière de Jean Philippe Schaer), il enseigne depuis plus de 12 ans à l'EMJB (Moutier / La Neuveville).

Il donne régulièrement des stages de musique et d'improvisation en Suisse et à l'étranger.

## AUTRES ACTIVITÉS

Depuis 2010, il est également engagé au centre Perce-Neige (Neuchâtel) comme enseignant-éducateur (60%), auprès d'adolescents présentant des troubles du spectre autistique (TSA).

Il suit des formations spécialisées avec Theos Peters et Brigitte Cartier-Nelles et poursuit une formation universitaire à l'Université de Fribourg.

Expérience antérieure en institution (1988–1990) à Bellelay auprès de personnes autistes et trisomiques.

Formation en pédagogie et psychopédagogie à l'Institut Pédagogique de Porrentruy.

## DIPLÔMES & CERTIFICATS

- ◆ Diplôme de capacité professionnelle en flûte traversière – Conservatoire de Delémont
- ◆ Diplôme de pédagogie de l'instrument, analyse, contrepoint, solfège, chant choral
- ◆ Diplôme de psychopédagogie – Institut Pédagogique de Porrentruy
- ◆ CAS Université de Fribourg – Troubles du spectre de l'autisme (2011–2014)
- ◆ Certificat : introduction théorique à l'autisme (Theos Peters)
- ◆ Certificat TEACCH – stratégies éducatives (Brigitte Cartier-Nelles)



