



CURRICULUM

Un souffle... de flûte, de musique, de passion emporte Julien Monti de l'interprétation à l'improvisation, à la composition, à la création. Dès 1990, en solitaire ou accompagné, il monte de nombreux spectacles et en compose la musique.

JULIEN MONTI compositeur, multiflûtiste

ADRESSE

Neubourg 18
2000 Neuchâtel
Suisse

TÉLÉPHONES

+41 (32) 724.06.40 (privé)
+41 (79) 849.86.51 (portable)

ADRESSE ÉLECTRONIQUE

julienmonti@gmail.com

WEB

www.julienmonti.com

La chance lui fait des clins d'œil : il rencontre les réalisateurs Thierry Aguila (Marseille, France), Michel Borel (Italie), Nicolas Chèvre (Suisse) et compose pour le cinéma, les courts-métrages et les documentaires. Il écrit aussi pour la danse, le théâtre, en solo, en duo ou encore pour des orchestres et des chorales... Une soixantaine de musiques originales pour le théâtre lui sont commandées et jalonnent son parcours de compositeur.

Il écrit aussi pour des formations jazz, rock, électroniques ou encore ethniques. Les rencontres s'appellent et se font écho. Elles amènent Julien Monti à travailler avec de nombreux artistes, musiciens, groupes et troupes, sous les projecteurs d'ici et d'ailleurs : en Suisse, en France, en Allemagne, en Belgique et en Asie. Passionné par les flûtes ethniques, Julien Monti se crée un vaste réseau de musiciens et de fabricants afin de réunir et de jouer une multitude de flûtes différentes. Il joue aussi bien des grandes flûtes Fujara de Slovaquie que des flûtes Bansuris et Basuris indiennes, des flûtes mandingues de Guinée que des flûtes Dizi et Xiao chinoises, des flûtes harmoniques slovaques que des Salgflojt scandinaves, des flûtes amérindiennes natives que des ocarinas de toutes sortes, ou encore des rares gaitas colombiennes.

Les rencontres l'amènent en Belgique, où le musicien Pierre Coulon lui fabrique une flûte contrebasse personnelle, que Julien joue depuis 2022.

Attiré aussi par la musique électronique, il travaille depuis 1996 sur différents systèmes informatiques traitant le son. Il développe ainsi ses propres ambiances sonores et son propre style, qu'il met à disposition pour des performances/concerts, des web-textes, des spectacles, de la musique de film ou de documentaires.

ACTIVITES sélectives de 2009-2025

- 2025 Compositions / Arrangements Tournée Suisse/France du spectacle Poèmes d'Orient
- 2024 Composition / Lectures & musiques » du livre d'Artiste « Visage » de Jacques Roman & Chantal Qhéhen avec le comédien Pascal Francfort
- 2024 Composition / Lectures & musiques » Poèmes de Françoise Matthey habillé de l'exposition de Geoffroy Lauth...
- 2024 Composition / Lectures & musiques » Dans le cadre du Printemps de la poésie 2024 par Marie Gili-Pierre, textes de Francine Margot
- 2023 Compositions / Arrangements Tournée Suisse/France du spectacle Poèmes d'Orient
- 2023 Compositions / Arrangements du spectacle musical « Poèmes D'orient » avec Ihab Redwan (oud /voix Egypte), Olivier Nussbaum (archiluth) 2023)
- 2022 Composition / Arrangements pour l'orchestre du Grand Eustache Lausanne
- 2022 Composition / Musique originale du spectacle « Comme des bêtes » Cie de la cave perdue, mise en Scène Denis Perrinjaquet
- 2021 Composition / Musique originale du spectacle « Mangez-le si vous le voulez » Cie de la cave perdue, mise en Scène Cédric Dubois
- 2021 Concerts / Arrangements soliste avec le groupe « GALAAD » Festival du Chant du Gros
- 2021 Composition / Arrangements Ethno-Electro world music « Le Hêtre & J.Monti, Solex (MXD), cd, concerts»
- 2019 Composition / Arrangements Spectacle « A fleur de peau" - 5 Contes érotiques basés sur les 5 sens avec l'écrivaine Clea Carma
- 2019 Composition / Arrangements Worldflûtes-voyage musical et didactique au pays des flûtes Lakshmi duo» Julien Monti & Alexandre Villomet
- 2018 Composition / Arrangements Opéra « Les Faiseuses d'ange » livret de Valérie Lettelier, Kaori Ito (chorégraphie), création de la Cie Opéra en Scène
- 2017 Composition / Arrangements / Ethno électro world music, Le Hêtre & Julien Monti, Solex (MXD), Cd, concerts
- 2017 Composition / Arrangements / Nouvelles érotiques mis en musique "5 Sens", textes de Clea Carmin
- 2016 Composition / Arrangements / Musique pour le documentaire "Nuages Nomades de Nicolas Chèvre
- 2016 Composition / Arrangements Julien Monti reçoit la Bourse SSA pour l'écriture de l'Opéra « Les Faiseuses d'ange »
- 2015 Composition / Arrangements / sortie du CD « Résonances » avec ZZHR 4tet
- 2015 Composition / Arrangements / Versants Littéraires avec Alexandre Voisard, commande du Canton de Berne et du Canton du Jura
- 2015 Composition / Arrangements / Diverses nouvelles érotiques mis en musique, textes de Clea Carmin
- 2013 Composition / Arrangements pour ZZHR 4tet +1 tournée août-octobre 2014 en Suisse Romande
- 2013 Composition / Arrangements pour ZZHR TRIO +1 tournée en Suisse Romande
- 2013 Documentaire / Musique pour 2 documentaires pour le Zoo de Zurich, documentaires de Blaise Droz (Suisse)
- 2013 Composition / Musique originale, jeu du spectacle «Cie Kitédidonk», «Mais ou es donc Quichotte», mise en scène Sophie Pasquet
- 2012 Composition / Arrangements Bach en Orient, commande d'arrangement de la cantate 35 de Bach avec des compositions personnelles pour les «Intimes» à Nyon. avec Le quatuor à corde Elixir, la cantatrice Brigitte Ravenel, le soliste afghan Khaled Arman et le flûtiste Julien Monti (2012)
- 2011 Composition / Plusieurs films documentaires-publicitaires pour le réalisateur Nicolas Chèvre
- 2011 Composition / Musique originale et Jeu du nouveau spectacle «Théâtre Extrapol», «Tistou les pouces verts»
- 2010 Composition / Musique originale pour le Quintet de cuivre Lausannois «Macédoine»
- 2010 Composition / Création / Les Chroniques d'un Vicomte Pourfendu», création de la Cie de la coquille, Julien Monti & Alain Tissot
- 2010 Composition / Musique originale du nouveau spectacle «Les Echaipouses de Coeuvres» avec Gérard Chevrolet
- 2010 Composition / Julien Monti reçoit la Bourse SSA 5'000.- pour l'écriture de la musique «Les Echaipouses de Coeuvres»
- 2010 Composition / film Docu / Tous les jours, la nuit - Mineros » de Jean-Claude Wicky
- 2009-2010 Composition / Musiques les Duos de la Pleine Lune, Nyon »
- 2009 Composition / Musiques «Sens Orient» composition pour orchestre du Grand Eustache et le soliste
- 2009 Composition / Musiques pour Quatuor à cordes, commande ASM (2009)
- 2009 Composition / Viens dans la jungle 1 & 2 » (Connaissance du monde), 2 documentaires de Blaise Droz (Suisse/France)
- 2009 Composition / Lectures & musiques / Hugue Richard & Blaise Cendrars», *Adieu Blaise* création musicale avec Didier Chiffelle
- 2009 Composition / Lectures & musiques, performances » Royal à Tavannes aux côtés de : Pascal Rebetez, Claude Thébert
- 2009 Composition / Lectures & musiques, diverses performances » aux côtés de : Martine Corbat, & Popol Lavanchy

Composition, musiques de «Films,Documentaires, publicités»...

- « Documentaire / divers musiques de documentaires pour le réalisateur Nicolas Chèvre
- « Film / Cinémathèque Lausanne » commande de musiques publicitée de Julius Pinschewer
- « Film / Le Festin » de Ufuk Emiroglu (Suisse/Turquie)
- « Film / Ma Grand-mère fait du vélo » de Thierry Aguila (France)
- « Film / Virginie de Renaud » Berger (Suisse)
- « Film / Plein Air de Richard » Goteron
- « Documentaire / Viens dans la jungle 1» documentaire sur la faune sauvage de thailande de Blaise Droz (Suisse)
- « Documentaire / Viens dans la jungle 2 » (Connaissance du monde), documentaire de Blaise Droz (Suisse/France)
- « Documentaire / Rosalie des alpes » de Francis Hengy (Suisse)
- « Documentaire / Voyage en Libye » de Michel Borel (Italie)
- « Documentaire / Voyage en Egypte » de Michel Borel (Italie)
- « Publicité / Manufacture DUMONT SA » de Patrick Audry (Franco/Suisse)
- « Publicité / Montres CLARET SA, Chaux-de-Fonds
- « Publicité / Fréquence Jura, Delémont

Composition, musiques de spectacles...

- « Comme des bêtes » Cie de la cave perdue, mise en Scène Denis Perrinjaquet
- « Mangez-le si vous le voulez » Cie de la cave perdue, mise en Scène Cédric Dubois
- « Vache Actuelle » de Camille Rebetez, mise en scène : Laure Donzé, Théâtre Extrapol
- « Magistrale EPFL » commande de musiques originales L'EPFL Lausanne
- « Faux-voil et changement d'ombres » d'Emmanuel Moser, mise en scène : Renaud Berger
- « Fôle » de la Cie les Batteurs de Pavés, mise en scène : Emmanuel Moser
- « Eloge du Pêché » de Nicole Bovard, mise en scène : Nicole Bovard
- « Au pays des Agapes » musiques d'orchestre et spectacle 25ième anniversaire de la Syncope
- « Cirque Alors » spectacles “Constella’Cirque” & “La passion du Cirque”
- « Ici » de la Cie l'Estrade lors du Festival du Stand d'été, Moutier », mise en scène Germain Meyer
- « Robert Walser « commande de l'AJAC- JU/BE, mise en scène : Germain Meyer
- « Domicile Fixe » de la Cie l'Estrade, mise en scène : Germain Meyer
- « Voyage à l'intérieur d'une trompe » de la Cie d'Eustache
- « Gros Guignolet » de la Cie d'Eustache
- « La barque du pêcheur » Théâtrale de Fahy
- « Drame de la vie Courante » de la Cie l'Estrade, mise en scène : Ueli Locher
- « L'envers de l'inverse » de la Cie de danse de Nicole Kohler, mise en scène : Nicole Kohler
- « Qohelet » mise en scène : Didier Chiffelle
- « Flûte Alors » textes D'Alain Staub, mise en scène : Didier Chiffelle
- « Tourterelle et méliots » sur des textes d'écrivains jurassiens, Commande du Canton du Jura
- « L'homme qui tombe » sur des textes d'écrivains jurassiens. Commande du Canton du Jura
- « Cléa Carma » mise en musique de plusieurs nouvelles érotique de Cléa Carma
- « Malakovski» mise en musique de plusieurs nouvelles avec la comédienne Rita Gay
- « Jacques Chessex» mise en musique de plusieurs nouvelles
- « Mes amours à «Craonne 14-18» création musicale de Jef Fleury avec Lucien Dubuis, Julien Monti, Yann Altermann, Jef Fleury
- « Grand Eustache, Spectacle : «Barzeli»
- « Grand Eustache, Spectacle : «Sens Orient», «Promenade»
- « Oh ! les belles plantes» spectacle de Sophie Pasquet et Jean-Samuel Racine
- « Triolism» Patricia Bosshard, Denis Beuret, Julien Monti
- « Les Jazzventures de Pinocchio » de la Cie de la Coquille, le spectacle
- « Les Jazzventures de Pinocchio » de la Cie de la Coquille, le conte
- « La Sainte odeur de l'homme » de l'Association Zig-Zag, mise en scène : Stephania Pinnelli
- « Eloge du Pêché » mise en scène : Nicole Bovard
- « La Grande Guerre du Sondrebond » de F.Ramuz, musiques de J-F.Bovard, mise en scène : F.Rochaix
- « Naissance(Re) » de la Cie Peaux d'âne, spectacle de : Bertrand Cochard
- « Sampil Weill » création de l'usine de Genève
- « Corpus » Collectif corpusien
- « Pinocchio » de la Cie de la Coquille
- « Robert Walser » de l'AJAC, mise en scène : Germain Meyer
- « Fôle » de la Cie des Batteurs de pavés, mise en scène : Emmanuel Moser

Composition, musiques de scènes...

- « Poèmes D'Orient » spectacle musical « Poèmes D'orient » avec Ihab Redwan (oud /voix Egypte), Olivier Nussbaum (archiluth)
- « Opéra, LES FAISEUSES D'ANGE » livret de Valérie Lettelier (auteur-productrice), Kaori Ito(chorégraphie-danse) Cie Opéra en Scène
- « LE HÊTRE » diverses compositions
- « BARZELI » Commande de pièces pour orchestre Cie Eustache Lausanne
- « SENS ORIENT » Commande de pièces pour orchestre Cie Eustache Lausanne
- « ALMANACH » Commande de pièces pour orchestre Cie Eustache Lausanne
- « MKL trio » diverses compositions
- « ZZHR 4tet» diverses compositions
- « ZZHR duo » diverses compositions
- « TANGO TRASH quintette » diverses compositions
- « Le Petit trio » diverses compositions
- « La Compagnie d'Eustache » diverses compositions
- « Duo Lavanchy/Monti » diverses compositions
- « Duo Nussbaum/Monti » diverses compositions
- « Honumo trio » diverses compositions
- « JJKT quartet » diverses compositions
- « Diurne » diverses compositions

Composition/Groupes/Performances

- « Le devoir de violence » avec Jean-Pascal Cottier, Jean-Samuel Racine
- « Concerts & Albums CD » avec le Hêtre (Solex-Monti), Lakshmi EP
- « Divers concerts » aux côtés de Michel Faragalli, Ludo Winki, François Clavel Dumtak
- « Nombreux concerts » avec ZZHR trio
- « Nombreux concerts » avec ZZHR 4tet +1
- « Master Class, Menton » (FR), invité spécial aux côtés d'Aurèle Nicolet et Maxence Larrieu
- « Master Class, Menton » (FR), invité spécial aux côtés d'Aurèle Nicolet et Maxence Larrieu
- « Concerts « Fête de la flûte », Menton (FR), spécial invité du festival
- « Chanson / Thierry Romanens » Divers Concerts
- « Chanson / Gérard William » Divers Concerts
- « Chanson / Didier Chiffelle Divers » Concerts avec le chanteur
- « Bovard Orchestra » divers concerts
- « Grand Eustache » divers concerts
- « MKL trio » divers concerts
- « Le Petit Trio » divers concerts
- « La Compagnie d'Eustache » divers concerts
- « Duo Lavanchy/Monti » divers concerts
- « Duo Nussbaum/Monti » divers concerts
- « Honumo trio » divers concerts
- « Performance / Actes » Reconnaissance d'un théâtre à l'italienne (chaux-de-Fonds)
- « Performance / Je t'envisage » Musée de L'Elysée (lausanne)
- « Animateur» Stage d'improvisation de «l'Association Eustache» à Château d'Oex.
- « Direction artistique » Arrangements et compositions pour le chanteur humoriste « Gérard William - Multicolore ».
- « Arrangements et orchestrations » pour le compositeur « Louis Crelier » spectacle « L'oiseau vert

DISCOGRAPHIE SELECTIVE

Il participe à l'enregistrement de plusieurs disques, avec les musiciens et compositeurs :

Khaled Arman, Olivier Nussbaum, Ihab Radwan, Louis Crelier, Solex, Le Hêtre, Jean-François Bovard, Popol Lavanchy, Olivier Nussbaum, Louis Crelier, Daniel Bourquin, Sébastien Santamaria, Bruce Foreman, Alain Tissot, Cyril Regame, Christian Caceres, Kuebi Gross, France Hamel, François Bauer, Moreno Antognini, Jean-Luc Lavanchy, François Magnin, Pierre-André Dougoud, Philippe Adamir, Serge Kottelat, Isabelle Hornung, Renaud de Montmollin, Jean-Pascal Cottier, Alain Roche, Samuel Blaser, Mimmo Pisino, Emilien Tolck...

Avec les groupes et orchestres :

ZZHR 4tet, ZZHR trio, La compagnie d'Eustache, Le grand Eustache, Orchestre du conservatoire de Chaux-de-Fonds, Orchestre du conservatoire de Neuchâtel, Grockland, Bovard Orchestra, SampilWeill, JJKT, Le Hêtre...

Et les chanteurs :

Valérie Lou, Florence Chittakumbi, Florent Brancucci, Didier Chiffelle, Julian Nah, JO, Jean-Pascal Cottier, France Hamel, Gérard William...

LES RENCONTRES...

Au cours de ses nombreuses activités, Julien Monti se retrouve en création, en concerts, en spectacles, en performances avec une multitudes d'artistes de talents tels que :

Les Compositeurs & Musiciens

Jean-François Bovard, Louis Crelier, Antoine Auberson, Popol Lavanchy, Alain Tissot, Olivier Nussbaum, Jean-Samuel Racine, Alain Roche, Jean Rochat, Christian Caceres, Jérôme Thomas, Bertrand Cochard, Stéphane Mercier, Lee Maddeford...

Les Musiciens

Ihab Redwan, Olivier Nussbaum, Michel Godard, Alain Tissot, Daniel Bourquin, Sébastien Santamaria, Bruce Foreman, Cyril Regame, Kuebi Gross, Samuel Blaser, Mimmo Pisino, Emilien Tolck, François Bauer, Moreno Antognini, Jean-Luc Lavanchy, François Magnin, Pierre-André Dougoud, Sara Oswald, Ivor Malherbe, Jocelyne Rudasigwa, Philippe Adamir, Serge Kottelat, Isabelle Hornung, Renaud de Montmolin, Jean-Pascal Cottier, Bernard Tornay, Denis Beuret, Patricia Bosshard, Bill Holden, Bernard Trinchant, Ivan Bessire, Louis-Nicolas Morel, Nicolas Pittet, Nicole Aubert, Philippe Krüttli, Diego Marion, Annick Rodi, Laurence Crevoisier, Priscille Oehninger, Yannick Oppliger, Vincent Boillat, Jean-Philippe schaefer, Haribe Redouane, Khaled Arman, Pierre Kuthan, Michel Zbinden, Mathieu Schneider, Michel Godar, Luigi Galati, Lionel Chapuis, Stéphane Chapuis, Lucas Gonzeth, Julien Galand, Jean-Marie Musy, Jacques Hostettler, Gilles Reber, Gilles Schwab, François Cattin, Pierre Eggiman, Denis Corboz, Damien Ramseyer, Coralie Minder, Christophe Fellay, Baptiste Grand, Raphaël Pedrol, Olivier Grosclaude, Paul Jorg, Pierre Cochard, Serge Schlappi, Olivier Eugster, Jacques Hostettler, Michel Faragalli, Ludo Winki, François Clavel Dumtak et bien d'autres etc...

Les acteurs & Metteurs en scènes

Jacques Probst, Claude Thébert, Gérald Chevrolet, Pascal Francfort, Jacques Zwahlen, Jean-François Rochaix, Lionel Frésard, Marie Gili-Pierre, Emmanuel Moser, Roberto Molo, Martine Corbat, Rita Gay, Shin Iglésias, Germain Meyer, Bertrand Cochard, Renaud Berger, Robert Sandoz, Yannick Merlin, Caroline Althaus, Laurent Lecoultre, et bien d'autres etc...

Les Chanteuses et chanteurs

Thierry Romanens, Valérie Lou, France Hamel, Florence Chitacumbi, Julia'Nah, Gérard William Muller, Vincent Vallat, Florent Brancucci, Didier Chiffelle et bien d'autres etc...

ETUDES, ENSEIGNEMENTS, STAGES...

Julien Monti Obtient en 1989 son diplôme de capacité professionnel en flûte traversière dans la classe de Jean Philippe Schaer au Conservatoire de Delémont. Il enseigne actuellement et ce depuis plus de 12 ans à l'EMJB, Moutier et La Neuveville (BE). Il donne des Stages musicaux, Stages d'improvisations en Suisse et à l'étranger.

AUTRES :

Depuis 2010 il partage ses activités musicales avec une autre activité professionnelle, il est engagé par le centre de Perce-Neige de Neuchâtel. Actuellement à 60% comme enseignant-éducateur il est responsable d'une classe d'adolescent TSA (troubles du spectre autistique). Entre autre il suit plusieurs formations sur l'autisme avec Theos Peters (Neurolinguiste belge, spécialisé dans les troubles du spectre autistique) & Brigitte Cartier-Nelles (psychologue). Julien Monti suit actuellement une formation de 3 ans à l'Université de Fribourg et se spécialise dans les troubles du spectre autistique.

de 1988 à 1990 il travail au sein de l'asile Psychiatrique de Bellelay dépendance de Loveresse avec des personnes autistes & trisomiques. durant ses études musicales, il se perfectionne en pédagogie et en psychopédagogie à l'Institut Pédagogique de Porrentruy.

DIPLOMES & CERTIFICATS

- Diplôme de Capacité professionnel en flûte traversière, diplôme d'enseignement de la musique, Conservatoire de Delémont
- Diplôme de pédagogie de l'instrument, histoire de la musique, analyse, contrepoint, solfège & chant choral
- Diplôme de psychopédagogie (Institut Pédagogique de Porrentruy) dans le cadre du des études professionnelles musicales
- CAS Université de Fribourg « Troubles du spectre de l'autisme : mieux comprendre pour mieux intervenir » (2011-2014)
- Certificat, Introduction théorique à l'autisme (formateur : Theos Peters, Neurolinguiste belge, spécialisé dans les troubles du spectre autistique)
- Certificat, Stratégie éducatives pour personnes autiste selon la philosophie TEACCH (formatrice : Brigitte Cartier-Nelles, psychologue)



